四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

羣書考索卷三十六

詳校官中書臣竇汝翼

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣王家賓

謄錄監生臣朱學濂

羣書考索卷三十六

宋 章如愚 撰

禮門

釋菜釋奠類

釋菜釋奠大胥職云春入學舍菜合舞文王世子亦云釋菜鄭注云釋菜禮輕也則釋菜唯釋蘋藻而已無牲牢幣帛文王世子文云凡始立學者必釋奠於先聖先師及行事必以幣是釋奠有牲牢又有幣帛無用菜之

文王制云天子出征反釋奠於學以訊馘告注云釋菜奠幣禮先師也禮記正義　周釋奠文王世子凡學春官釋奠于其先師秋冬亦如之注云官謂禮樂之官詩書之官始立學者必釋奠於先聖先師及行事必以幣凡釋奠者必有合也國無先聖先師則所釋奠者當與鄰國合有國故則否若唐虞有夔伯夷周有周公魯有孔子則各自奠之不合也凡大合樂必遂養老大合樂謂春入學舍菜合舞秋頒學合樂聲始立學者既興音釁

器用幣然後釋菜不舞不授器不授舞器乃退儐於東序一獻無介語可也　晉釋奠講經成帝咸康元年講詩通釋奠如故事穆帝孝武帝釋奠講孝經　東晉明帝之爲太子亦行釋奠禮成穆孝武三帝皆親釋奠唯成帝在辟雍自是一時制也孝武時有司議依穆帝於中堂權立行太學釋奠禮畢會百官六品以上　宋文帝元嘉二十二年太子釋奠採晉故事祭畢親臨學宴會太子以上悉在　齊武帝永平三年用元嘉故事設

軒懸之樂六佾之舞牲牢器用悉依上公　梁武帝天監八年皇太子釋奠周捨議既惟大禮請依東宮元會太子著絳紗襮樂用軒懸合升殿坐者皆服朱衣帝從之　北齊將講於天子講畢以一太牢釋奠孔宣父配以顏回列軒懸樂六佾舞皇太子每通一經及新立學必釋奠禮先聖先師每歲春秋二仲常行其禮每月朔祭祭酒領博士以下及國子諸學生以上太學四門博士升堂助教以下太學諸生階下拜孔聖揖顏回日出

行事其郡學則於坊内立孔顔廟博士以下亦每月朝

隋制國子寺每歲四仲月上下釋奠於先聖先師年

别一行鄉飲酒禮　唐釋奠貞觀二年詔升孔子爲先

聖以顔回配四年親釋奠於國子學詔祭酒孔穎達講

孝經其後禮不復行至永泰二年八月修國學祠堂成

祭酒蕭昕始奏釋奠宰相元載杜鴻漸李抱真及常參

官六軍將軍就觀而已永泰代宗年號　貞觀十年幸

國子學親臨釋奠引道士沙門有學業者與博士雜相

駮難久之乃罷　貞觀十三年幸國子學親臨釋奠祭酒以下官及學生高第精勤者加級賜帛各有差詔左丘明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴聖毛萇孔安國劉向鄭衆杜子春馬融盧植鄭康成服子慎何休王輔嗣杜元凱范甯等二十有一人並用其書垂於國冑既行其道禮合崇褒自今有事於太學可並配享尼父廟堂元宗詔兩京國子監及天下諸州夫子南面坐十哲等東西十哲並封侯始正南面改冕服樂用宮懸

仍追贈曾參等六十七人皆爲列伯詔春秋釋奠始復用牲牢釋奠畢宰臣文武百官魚朝恩咸詣國子監觀講經有司陳饌詔遣中使賜酒

德宗釋奠畢集國學學官升講座陳五經大旨

釋奠釋菜先聖先師先老　文王世子云凡學春官釋奠於其先師秋冬亦如之注云官謂禮樂詩書之官也正義曰此論四時在學釋奠之事凡學者謂禮樂詩書之學於春夏秋冬之時所教之官釋奠於其先師猶若教

書之官春時於虞庠之中釋奠於先代明書之師四時皆然教禮之官秋時於瞽宗之中釋奠於其先代明禮之師如此之類是也禮樂詩書之官謂所教之官若春誦夏弦則太師釋奠也教干戈則小樂正籥師等釋奠也教禮者則執禮之官釋奠也注又言周禮曰凡有道有德者使教焉死則以為樂祖祭於瞽宗此之謂先師若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生可以為之也正義曰此證樂之先師禮及詩書之官有道有

德者亦使教焉死則以爲書禮之祖後世亦各祭於其學也不言夏從春可知　文王世子又云凡始立學者必釋奠於先聖先師及行事必以幣正義云此明諸侯之國天子命之始立學者必釋奠也言諸侯立學釋奠於先聖先師則天子始立學亦然也天子云四時釋奠於先師不及於先聖者則諸侯四時釋奠亦不及先聖也始立學云必用幣則四時常奠不用幣也　文王世子云釋奠者必有合也國有故則否注云國無先聖先

師則所釋奠者當與鄰國合也正義云此謂諸侯之國釋奠之時若已國無先師則合祭鄰國者彼此二國共祭故云合也非謂就他國而祭之當遥合祭耳若魯有孔子顔回餘國祭之不必於魯若已國有先聖先師則不須與鄰國合也國有故則否者如唐虞有夔龍伯夷周有周公魯有孔子是國有故人不與鄰國合祭也熊氏曰月令釋菜不及先聖者以其四時入學釋菜故不及先聖也王制釋奠於學注以爲釋菜奠幣知非釋

奠者彼是告祭之禮初天子出師受成於學告之無牲故謂釋奠時亦不及先聖　文王世子云始之養也養老之處　適東序釋奠於先老

釋奠有六釋菜有三凡釋奠有六始立學釋奠一也四時釋奠有四通前五也王制師還釋奠於學六也釋菜有三春入學釋菜合舞一也釁器釋菜二也　文王世子云始立學者既興器用幣然後釋菜注云興當為釁字之誤凡禮樂之器成則釁之又用幣告先聖先師以器

成將用也學記皮弁祭菜三也釋幣唯一即釁器用幣是也　古者釋奠或施於山川或施於廟社或施於學周官大祝大會同造於廟宜於社過大山川則用事焉及行舍奠甸祝舍奠於祖廟禰亦如之此施於山川廟社者也大司樂凡有道有德者使教焉死乃以爲樂祖祭於瞽宗文王世子凡學春官釋奠於先師秋冬亦如之凡始立學者必釋奠於先聖先師及行事必以幣凡釋奠者必有合也天子視學大昕鼓徵乃命有司行事

興秩節祭先聖先師焉有司卒事反命適東序釋奠於先老王制出征執有罪反釋奠於學以訊馘告此施於學者也山川廟社之祭不止於釋奠學之祭釋奠而已賈公彦曰非時而祭曰奠此為山川廟社而言之也學之釋奠則有常時者有非常者文王世子凡學春官釋奠於先聖先師秋冬亦如之此常時之釋奠也凡始立學天子視學出征執有罪反以訊馘告必釋奠焉此非時之釋奠也釋奠之禮有牲幣有合樂有獻酬大祝造

於廟宜於社過大山川則用事反則釋奠此告祭也曾子問曰成告必用牲幣文王世子凡始立學釋奠行事必以幣此釋奠有牲幣之證也文王世子凡釋奠必有合也此釋奠有合樂之證也聘禮觴酒陳席于阼薦脯醢三獻一人舉爵獻從者行酬乃出此釋奠有獻酬之證也然山川廟社之釋奠皆有牲幣學之釋奠非始立學則不必有幣也學之釋奠有合樂則山川廟社不必有合也聘賓釋奠有三獻則天子諸侯之於山川廟社

不止三獻也陳禮書

孔子祠七十二賢漢元帝孔霸以帝師賜爵號褒成君奉孔子後平帝元始初追謚孔子曰褒成宣尼公追封孔均為褒成侯後漢光武建武十三年封均子為侯章帝元和二年二月東廵狩因幸魯祠孔子七十二弟子魏晉宋後魏北齊後周隋皆封孔子後為侯唐武德二年詔國子學立周公孔子廟七年高祖釋奠以周公為先聖孔子為先師貞觀二年房𤣥齡朱子奢建言周公

孔子俱聖人然釋奠於學以夫子也大業以前皆孔子為先聖顔回為先師乃罷周公升孔子為先聖以顔回配四年詔州縣學皆作孔子廟詞題　貞觀十一年封孔子後德倫為褒聖侯二十一年制曰左丘明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴聖毛萇孔安國劉向鄭衆杜子春馬融盧植鄭玄服虔何休王肅王弼杜預范甯賈逵總二十二人並為先師永徽中制令改周公為先聖黜夫子為先師顔回左丘明從祀開元八年勅改

顔子等十哲爲坐像悉應從祀曽參大孝德冠同列特爲塑像坐於十哲之次圖畫七十子及二十二賢於廟壁上以顔子亞聖親爲之賛以書於右閔損以下當朝文士分爲之賛二十七年八月制夫子追贈謚爲文宣王昔緣周公南面夫子西坐自今以後夫子南面而坐內出王者衮冕之服以衣之十哲等東西列侍顔子淵既云亞聖須優其秩

顔子兖國公

閔子騫贈費侯

冉伯牛贈鄆侯　　冉仲弓贈薛侯

宰子我贈齊侯　　端木子貢贈黎侯

冉子有贈徐侯　　仲子路贈衛侯

言子游贈吳侯　　卜子夏贈魏侯

又夫子格言參也稱魯雖居七十之數不載四科之目頃雖參於十哲終未殊於等倫久稽先旨俾復舊位庶乎禮得其序命尚書右丞相裴耀卿持節就國子廟冊畢所司奠祭亦如釋奠之禮春秋二仲上丁令三公

攝行事七十子宜進贈

曾參贈郕伯　顓孫師贈陳伯子張

澹臺滅明贈江伯　宓子賤贈單伯名不齊

原憲贈原伯字子思　公冶長贈莒伯

南宮子容贈郯伯名括　公晳哀郳伯

曾點宿伯名晳　顏路杞伯名无繇

商瞿蒙伯字子木　高柴共伯字子羔

漆雕開滕伯字子若　公伯寮任伯字子周

司馬牛向伯名耕　樊遲樊伯名須
有若卞伯　公西赤郜伯字子華
巫馬期鄫伯名施　梁鱣梁伯字叔魚
顏柳闕伯名辛字子柳　冉孺紀伯字子魯
曹卹豐伯字子循　伯虔鄒伯字子析
公孫龍黃伯字子石　冉季東平伯字子産
秦子南少梁伯名祖　漆雕子斂武城伯名哆
顏子精琅琊伯名高字子驕　漆雕徒父須句伯

壤駟赤北徵伯 字子徒

商澤睢陽伯 家語字子季

石作蜀郈邑伯 字子明

任不齊任城伯 字選

公夏守亢父伯 史記公夏首

公良孺東牟伯

后處營丘伯

秦子開彭衙伯 名冉

奚容箴下邳伯 字子晳

公肩定新田伯 字子牛

顏襄臨沂伯 名祖

鄡單銅鞮伯 字子家

句井疆淇陽伯

罕父黑乘丘伯 字子索

秦商上洛伯 字子丕

申黨邵陵伯 字周

公祖子之期思伯

縣成鉅野伯字子祺

燕伋漁陽伯字思

顔之僕東武伯字叔

樂欬昌平伯

顔何開陽伯史記作輿字

狄黒淮濟伯

孔忠汶陽伯

榮子斯雩婁伯名旂字子淇

左人郢臨淄伯

鄭子徒滎陽伯名國

原亢譙萊蕪伯

廉潔莒父伯史記作絜

叔仲會瑕丘伯字子期

邽巽平陸伯

公西與如重丘伯字子上

公西箴祝阿伯　　蘧瑗衛伯

施常乘氏伯　　林放清河伯

秦非汧陽伯字子之　　陳亢潁伯

申棖魯伯　　琴牢闕伯

顔噲朱虚伯字子聲　　步叔乘淳于伯字子車

琴張南陵伯

通典自十哲外自曾參至琴張凡七十三人　史記云

自顔回至公孫龍三十五人頗有年名及受業見于書

傳自冉季至公西箴其四十三人無年及不見書傳但紀其名於左　家語七十四賢史記七十七賢通典八十三賢　太史公曰學者多稱七十子之徒譽者或過其實毁者或損其真鈞之未覩厥容貌則論之弟子籍出孔氏古文近是余以弟子名姓文字悉取論語弟子問并次為篇疑者闕焉　史記仲尼弟子列傳云孔子曰受業身通者七十有七人皆異能之士也德行顔淵閔子騫冉伯牛仲弓政事冉有季路言語宰我子貢文

學子游子夏師也辟參也魯柴也愚由也喭回也屢空賜不受命而貨殖焉億則屢中孔子之所嚴事於周則老子於衛蘧伯玉於齊晏平仲於楚老萊子於鄭子産於魯孟公綽數稱臧文仲柳下惠銅鞮伯華介山子然孔子皆後之不並世

宋朝景德四年四月李維言諸州釋奠文宣王令長吏多不親行禮甚非尊師重教之道也請令禮官中明舊典頒之天下詔太常檢討云案五禮精義州縣春秋二

仲月上丁釋奠文宣王刺史縣令初獻上佐縣丞亞獻州博士縣簿尉終獻如有故以次官攝祭釋奠同請詔天下並用此禮從之 祥符二年詔禮院定州縣釋奠文宣王廟禮數以聞禮院請正配座每座樽各二籩豆各八簠簋各二俎二從祀籩豆各二簠簋俎各一從之又獻在京小祠例止以公服行事

太公廟唐開元十九年四月兩京及天下諸州各置太公廟以張良配享春秋取仲月上戊日祭諸州賓貢武

舉進明經進士行鄉飲酒禮每出師命將辭訖發日便
就朝引辭仍簡取自古名將功成業著洪濟生人者十
人準十哲例需享乾元元年太常少卿于休烈奏子房
生於漢初考其年代不接太公自古配食廟庭皆取當
時佐命太公人臣不合以張良配享請移於漢祖廟從
之上元元年閏四月追封太公望爲武成王有司依文
宣王置廟仍擇古今名將凖文宣王置亞聖及十哲等
宋朝建隆三年九月詔於東京舊城南建廟與國學對

命崔頌董役仍令檢閱唐末以来謀臣名將勲績者以聞四年帝幸武成廟閲土木之工也歴觀兩廊圖畫名將指白起曰此人殺已降不武之甚何受享於此以杖畫去之是年六月知制誥高錫上言配享七十二賢王僧辨不克令終慮非全德望加裁定詔張昭竇儀與錫詳定昭等奏議曰武成王廟新升入歴代功臣二十三人漢灌嬰後漢耿純王霸祭遵班超西晉王渾東晉周訪宋沈慶之後魏李崇傅永北齊段韶李弼唐秦叔寳

張公謹唐休璟渾瑊李光顔裴度李愬鄭畋梁葛從周後唐周德威符存審其舊配享功臣退二十二人魏吳起齊孫臏趙廉頗漢韓信彭越周亞夫後漢段熲魏鄧艾晉陶侃蜀關羽張飛晉杜元凱北齊慕容紹宗梁王僧辯陳吳明徹隋楊素賀若弼史萬歲唐李光弼王孝傑張齊丘郭元振詔曰其武成王廟從祀齊相管仲宜塑像升于堂魏西河守吳起宜畫像降于廡下餘並從舊制注時直史館梁周翰上言伏覩詔書命張昭等定

武成廟七十二賢功業終始無瑕者方得與焉臣竊謂不可請試論之天地以來聖賢交騖今古同流鮮克具美周公聖人也佐武王定天下輔成王莅祚盛德大勲極天蟠地外則淮夷結難内則管蔡流言狼跋其胡垂至顛頓偃禾仆木僅至辨明此可謂之盡善哉臣以爲非也孔子亦聖人也删詩書定禮樂祖述堯舜憲章文武卒以倉惶舍魯奔走厄陳圖苟合於定哀曽不容於季孟受學之門人則宰予覆族仲由凶死此又可謂之盡

善哉臣以爲非也自餘區區後賢瑣瑣立事比於二聖曾何足云而欲責於磨涅不渝求其終始如一者臣竊以爲難其人矣逮乎唐室崇奬太公厥意無他其理甚顯蓋以天下雖乂不可去兵顯張國威遂進王號上元之際祀典益修因以歷代武臣陪享廟祀如文宣王釋奠之制有弟子列侍之儀事雖不經義足垂勸曩日討論亦云折中今若求其考類別定否臧以羔袖之小疵忘狐裘之大善恐其所選僅有可存只如樂毅廉頗皆

奔亡而爲虜韓信彭越悉葅醢以受誅白起則賜劍杜郵伍員則浮屍江滋左車亦奔軍之將孫臏實刑餘之人穰苴則憤卒齊庭吳起則非命楚國亞夫死於獄吏鄧禹敗於回溪其餘諸葛亮之儔事偏方之主王景畧之輩佐閏位之君凡此諸將悉皆人雄苟欲指瑕誰當無累若一旦除去神位擯出祠庭吹毛求異代之非投袂忿古人之惡必使時情頓惑竊議交興景行高山更奚瞻於往躅壯魂烈魄將有恨於明時陛下方勵軍威

將遏亂畧謹求兵法激勸戎臣云云疏奏帝以升降之制有所勸懲不報　淳化五年十一月幸武成廟指郭子儀像謂左右曰子儀累朝握兵立大功無震主之威宜其配享矣又指李晟曰德宗播越蓋爲奸邪所誤不能斥去之非李晟克復則唐運已去矣因咨嗟久之

景德四年詔西京擇地建廟如東京之制　祥符元年十一月詔加謚昭烈武成王仍於青州特建祠廟春秋委長吏致祭

告禮類

古者天子廵狩出征有親告宗廟之禮國朝因之故幸西京封泰山祠后土謁太清宫皆親告太廟三歲皇帝親郊每祈穀上帝祀感生帝雩祀祭方丘明堂大享祭神州地示祀圜丘並遣官告祖宗配侑之意其他大事自祖宗以來登位改名上尊號改元立皇后太子皇子生納降獻俘親征籍田朝陵賜赦上謚祔廟皆遣官奏告天地宗廟諸陵及告社稷岳瀆山川宫觀在京十里

內神祠其儀用犧樽豆籩各一樽實以酒豆籩以脯醢

宮觀以素饌時果祝板幣帛行一獻禮

祈報類

國朝凡水旱災異有祈報之禮祈用酒脯醢報如常祀或乘輿親禱或分遣朝臣云云　建隆二年學士王著言秋稼將登稍愆時雨望令近臣依舊典禮告祭天地宗廟社稷及望告岳鎮海瀆於北郊以祈雨詔用其禮惟不祀配座雨足報祭如禮　端拱二年十月御書一

幅授吕蒙正等曰萬方有罪罪在朕躬顧兹雨雪愆期
應是袄星所致爲人父母莫或遑寧當與卿等審刑政
之闕失念稼穡之艱難恤物安人以祈垂佑翊日蒙正
等引兩漢故事星火水旱皆免三公願上印綬以爲調
爕無狀帝慰勉久之先是彗星謫見之後自七月不雨
至是凡五岳四瀆名山大川無不徧禱曽無響應帝憂
念人民故有是詔　淳化三年五月帝以久愆時雨憂
形于色謂宰相曰歲旱滋甚朕懇禱精至並走神示而

猶未獲膏澤者豈非四方刑獄寃濫郡縣吏不稱職朝廷政理有缺乎是夕降雨尺餘翌日宰相以時雨應期賀帝曰朕孜孜求理視民如傷内省於心無所負矣而久愆時雨蓋陰陽之數非朕之所憂者在政化之未孚官吏之不稱職爾因切責宰相李昉等慙懼拜伏退上表待罪賜璽書諭答　咸平二年閏三月知揚州魏羽上唐李邕雩祀五龍祈雨之法詔頒於諸路帝曰此法前代所傳不用巫覡蓋防褻慢可令長吏精潔行之注

其法以甲乙日擇東方地作壇取土造青龍長吏齋三日詣龍所汲流水設香案茗果餈餌率羣官鄉老日再至祝酹不得用音樂巫覡以致媟瀆雨足送就水中餘四方皆如之飾以方色大凡日干建壇取土之里數器之大小龍之脩廣皆取五行生成數焉　景德二年五月詔頒畫龍祈雨法注其法擇潭洞或湫濼林木深邃之所以庚辛壬癸日刺史縣令帥耆老齋潔先以酒脯告訖築方壇三級高一尺闊一丈三尺壇外二十步界

以白繩壇上植竹枝張畫龍其圖以縑素上畫黑魚左顧環以元黿十黑中為白龍吐雲黑色其下畫水波有龜亦左顧吐星氣如綫和金銀朱丹飾龍形又設皂旛刎鵞頸取血置盤中楊枝灑水龍上俟雨足三日賽以一豭取畫龍投水中　祥符二年二月以愆雨遣官祀太一宮以禮院言太一宮兩廊有十精太一十六神並主風雨望遣官分拜　天禧元年三月以旱遣官禱天地宗廟社稷及祠宇名山大川靈迹之處中書門下言

舊制四海不祈帝曰百谷之長潤澤及物安可闕禮特命祭之　慶歷三年五月諫官以天旱請遣官祈雨帝曰朕已宮中蔬食密禱上天引咎罪己庶獲豊懋之應宰臣章得象曰陛下奉天憂民至誠如此必有感召帝曰天災流行亦朕躬無德所致得象曰此乃臣等備位衡宰未能宣布善政以召和氣帝曰時政中瑣細之務不足留意惟是民間疾苦須當省察有以利天下者必行之卿等更宜公共訪求以答天意云云其後雨應宰

臣賀雨帝曰云云比欲下詔避寢撤膳以申責己之意朕不當此虛名夙夜清心密爲祈請爾 八年六月帝謂輔臣曰朕比以苦雨日夜蔬食夙夜禱于上帝倘霖淫未息當去食啜水冀移災朕躬然不欲外聞之恐其近名也宰臣文彦博對曰今景氣澄晏聖德感通也

皇祐四年十二月無雪初帝以愆亢責躬減膳每見輔臣則憂形于色龎籍等因言臣等不能燮調陰陽而上煩陛下責躬引咎願守散秩而避賢路帝曰是朕誠不

能感天而惠不能及民非卿等之過也是夕乃得雪

治平元年五月詔自今水旱命官禱于九宫貴神從胡

宿之請也　熙寧十年四月中書門下言御前降到蜥

蜴祈雨法排辦具法捕蜥蜴十數枚置之甕中漬之以

雜木葉選童男數十人衣青衣青塗面及手足仍持柳

枝沾水散洒且呪曰蜥蜴蜥蜴興雲吐霧雨令滂沱汝

令歸去如是者晝夜嬰繞而言是月十八日依法爲之

至二十夜雨詔附宰鶩祈雨法後頒行

恭謝類

大中祥符五年十月三日奉天書於朝元殿恭謝玉皇大帝聖祖配坐在東太祖太宗在西　六年八月詔以來年春親詣亳州太清宫行朝謁之禮先於東京置壇回日恭謝天地一如南郊之制九月司天監言恭謝天地壇宜於城東汴陽鄉同樂村擇地吉從之　七年十六日奉天書升壇恭謝天地祖宗並配分命羣官享從祀諸神還御乾元門赦　祥符九年五月一日内出御

札以十年正月十一日有事于南郊行恭謝之禮天禧元年正月十一日奉天書合祭天地於南郊以太祖太宗並配禮畢還御乾元門賜赦改元帝作恭謝南郊七言詩近臣咸和明道元年修宫室成行恭謝禮　嘉祐元年九月於大慶殿行恭謝之禮權罷冬至親祀南郊其賞給並如南郊例施行太常禮院言恭謝請如明堂故事用鑾駕儀仗從之　國朝恭謝之禮始於大中祥符五年時聖祖降延恩殿帝重其事乃詔用玉幣服衮

冕恭謝玉皇大帝於朝元殿而以祖宗配侑禮成羣臣稱賀帝亦均錫之福其後以七年既朝謁太清宫天禧元年既上玉皇聖號寶册皆舉是禮然别立壇壝於國南而儀物禮制悉如郊祀視五年之制爲加威矣仁宗皇帝於明道初嘉祐元年復即大慶殿行之因輟郊祀自是而後遂不復講云 國朝會要

高宗紹興十三年十二月甲午上謁景靈行恭謝禮乙未再詣 十九年十月己酉朔宰執奏太常寺申將來郊祀恭謝禮畢合

詣太一宫行焼香之禮上曰此祖宗故事可行也

壇壝類

封人掌設社稷之壝司儀掌將合諸侯則令為壇三成三成三重也宫旁一門掌舍掌王會同之舍為壇壝宫棘門禮書曰天子春帥諸侯拜日於東郊則為壇於國東夏禮日於南郊則為壇於國南秋禮山川丘陵於西郊則為壇於國西冬禮月及四瀆於北郊則為壇於國北既拜禮而還加方明於壇上而祀焉覲禮方明者木也

方四尺四方各從其色上元下黄鄭氏曰上下四方神明之象也會同而盟神明監之孔書曰鄭氏以方明之設爲盟而已其說拘矣天子拜日禮月與四瀆山川丘陵畢則升壇以祀方明既而退方明以朝諸侯其或盟則復加方明於壇而以載辭告之宗廟亦有壇墠祭法曰王立七廟一壇一墠去祧爲壇去壇爲墠禱焉祭之無禱乃止祭禮言天子至士立廟之制多與禮異其言壇墠等威之辨理或有之蓋先王之於祖有仁以盡其

愛有義以斷其恩近則月祭遠則享嘗在祧無寢去祧無廟此以義處仁也去祧為壇去壇為墠壇墠之設為其無廟而不忍忘焉此以仁行義也 元豐郊壇壝位

元豐元年十一月詳定郊廟奉祀禮文所言周官外祀皆有兆域後世因之稍增其制東漢壇位天神從祀者甚衆至一千五百十四神故外重營以為等限日月在中營内南道而北斗在北道之西至於五星中宫宿之屬則其位皆在外營然則為重營者所以等神位也唐

因齊隋之制設爲三壝天神列位不出内壝而御位特設於壇下之東南若夫公卿分獻文武從祀與夫樂架饌幔則皆在中壝之内而大次之設乃在外壝然則爲三壝者所以序祀事蓋古者神位寡祀事簡故守有域以爲遮列屬禁而已後世神位衆祀事繁故爲三壝者以嚴内外之限國朝郊祀壇域率循唐制圜丘三壝每壝二十五步而有司乃以青繩代内壝誠不足以等神位序祀事嚴内外限伏請除去青繩如儀注爲三壝之

制從之至十四日行禮於圜丘

牲牢類

檀弓曰夏后氏尚黑牲用玄　禮書曰湯之告天以玄牲用夏禮也商人尚白牲用白周人尚赤牲用騂　文王騂牛一武王騂牛一是也　周禮牧人掌牧六牲　司徒奉牛宗伯奉雞司馬奉羊司寇奉犬司空奉豕小宗伯亦曰毛六牲　凡祭祀共其犧牲以授充人祀五帝則繫于牢芻之三月享先王亦如之肆師大祭祀展犧牲繫于

牢 公羊曰帝牲在于滌三月何休曰滌宮名養帝牲三牢之處也禮書曰養馬謂之圉養牛謂之牢圉以防之牢以固之不特牛也羊之所在亦曰牢禮言少牢是也豕之所在亦曰牢詩曰執豕于牢是也所謂三牢

封人凡祭祀飾其牛牲設其楅衡 飾牲之禮曲禮曰飾羔鴈者以繢莊周曰犧牛衣以文繡漢儀夕牲被以絳周禮羊人亦有所謂祭祀飾羔

牛人祭祀共其享牛 楚語曰郊禘不過繭栗烝嘗不過把握記曰天地之牛角繭

栗宗廟之牛角握賓客之牛角尺槁人掌豢祭祀之犬此養牲角牲飾牲之大畧也

牛羊牲郊所以用特牲者郊謂於南郊祭感生之帝但天神至尊無物可稱故用特牲郊與配坐皆特牲也是故郊特牲云帝牛不吉以爲稷牛注言養牛必養二又召誥用牲于郊牛二是也郊天初有燔燎後有正祭皆須有牲故大宗伯云實柴祀日月星辰鄭司農云實牛柴上也鄭康成云實牲體焉郊惟特牲何得供燔燎正

祭二處所用熊氏皇氏等以爲分牲體供二處所用其實一特牲也我將祀文王於明堂經云維羊維牛者據文武配祭得太牢也若孔安國之義后稷配天用太牢故召誥用牲于郊牛二注云后稷貶於天有羊豕案羊人云釁積共其羊牲注云積積柴則祭天用羊者熊氏云謂祭日月以下故燔燎用羊也小司徒云凡小祭祀奉牛牲鄭注云小祭祀王元冕聽祭然則王者之祭無不用牛又禮緯云六宗五岳四瀆之牛角尺則日月以

下常祀則用羊主配之祀皆用牛

血腥爓孰禮器云郊血大享腥三獻爓一獻孰鄭注云郊祭天也大享祫祭先王也三獻祭社稷五祀一獻祭羣小祀也爓沈肉於湯也血腥爓孰遠近備古今也尊者先遠差降而下至小祀孰而已正義云血爲遠腥次之爓稍近孰最近遠者爲古近者爲今一祭之中兼有此事也凡郊與大享三獻之屬正祭之時皆有血有腥有爓有孰此云郊血是郊有血也郊特牲云血毛告幽

全是宗廟有血也宗伯云以血祭社稷五祀是三獻有血也楚語云禘郊之事則有全烝是郊祭天有熟也則有腥可知宗伯云以肆獻祼享先王是大享有腥有熟也此云三獻爓宗伯云以血祭祭社稷五祀既有血有爓明有腥有熟可知

周禮掌客掌四方賔客之牢禮餼獻飲食之等數王合諸侯則具十有二牢朝覲致饔餼公九牢侯伯七牢子男五牢何也蓋合諸侯具十二牢者公侯伯子男盡在

朝位王兼享之故用十二牢若單享一國則隨其命數

禮記曰有虞氏之祭也尚用氣血腥爓用氣也商人臭味未成滌蕩其聲周人尚臭則自氣至臭其禮浸文矣

郊祀志注漢祭天牛養五歲又漢官舊儀夕牲牛以繡衣之

唐郊祀錄凡祭祀之牲大祀在滌九十日中祀三十日小祀十日一月在外牢二月在中牢三月在明牢

禮書曰牧人六牲以共祭祀之牲牷凡陽祀用騂牲陰

祀用大牲望祀各以其方之色時祀之牲用牷外祭毀事用尨陽祀祀天及宗廟也陰祀祀地及社稷也望祀則四岳四瀆也以郊特牲之騂犢洛誥之騂牛則祀天及宗廟用騂固也然大宗伯牲幣各放其器之色則天之牲以蒼而不以騂地之牲以黄而不以黝者蓋騂者陽之盛色陽祀以騂爲主而不必皆騂黝者陰之盛色陰祀以黝爲主而不必皆黝則牧人所言亦其大率而已不然則詩曰來方禋祀以其騂黑則四方有用騂者

矣孔子曰犂牛之子騂且角山川其舍諸則山川有用騂者矣　卜牲者禮記曰君召牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之僖三十一年四卜郊不從乃免牲成七年鼷鼠食郊牛角改卜又食乃免牛不郊

酒醴類

周禮酒正凡祭祀以法共五齊泛齊醴齊盎齊緹齊沈齊三酒事酒清酒昔酒以實八樽大祭三貳中祭再貳小祭一貳皆有酌數惟齊酒不貳皆有器量司尊彛凡

六彝六尊之酌鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊涚酌凡酒修酌禮運玄酒在室醴醆在户粢醍在堂澄酒在下坊記醴酒在室醍酒在堂澄酒在下禮書曰濁莫如五齊清莫如三酒祭祖有五齊以神事之也有三酒以人養之也酒正共五齊三酒以實八樽皆陳而弗酌所以致事養之義也其貳此八樽者皆酌而獻所以致事養之用也犧象所以實泛與醴罍尊所以實盎以下也玄酒在室醴醆在户粢醍在堂澄酒在下此則設而弗酌也又

曰齊之作也始則其氣泛然次則有酒之體中則盎然而浮久則赤終則沈泛齊在室以其未離於道故也醴醆在戶以其離道未遠故也粢醍在堂則道與事之間者也澄酒在下則純於事而已夫醴齊縮酌則以茅縮而後酌此記所謂縮酌用茅明酌是也盎齊說酌則以酒說而後酌此記所謂醆酒說於清是也禮書曰祫備五齊禘備四齊時祭備二齊朝用醴齊饋用盎齊諸

臣自酢用凡酒

鬱鬯秬鬯類

周禮鬱人凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯以實彝而陳之築鬱金煑之以和鬯酒案王度記云天子以鬯諸侯以熏大夫以蘭芝士以蕭庶人以艾此等皆以和酒諸侯以熏謂未得圭瓚之賜得賜則以鬱鬯禮書曰天子鬯諸侯以熏誤矣特牲少牢大夫士有奠而無祼傳又曰大夫蘭芝士以蕭庶人以艾不可考也鬯人掌共秬鬯而飾之秬鬯不和鬱者飾之謂設中也大宗伯祭大神

享大鬼祭大示涖玉鬯肆師祭之日及果築鬻　陳禮書曰禮或言秬鬯或言鬱鬯蓋秬一稃二米天地至和之氣所生謂之鬯以言和氣之條鬯也謂之鬱鬯以其鬻鬱草和之

裸類

書曰王入太室裸小宰凡祭祀贊王幣爵之事裸將之事凡賓客贊裸內宰大祭祀后裸獻則贊瑶爵亦如之凡賓客之裸獻瑶爵皆贊行人曰公再裸而酢侯伯子

男一祼而酢大國之孫以酒禮之齊酒也和之不用鬱鬯耳　禮器曰諸侯相朝灌用鬱鬯無籩豆之薦郊特牲曰商人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後迎牲周人尚臭灌用鬱鬯然後迎牲禮書曰商人尊神而交神於明故先樂而求諸陽周人尊禮而辨神於幽故先祼而求諸陰

禮書曰鄭氏注謂宗廟有祼天地大神至尊不祼大宗伯凡祀大神享大鬼祭大示涖玉鬯表記曰親耕粢盛

秬鬯以事上帝蓋祀天有鬯者陳之而已非必祼也行人曰公再祼侯伯子男一祼而卿無祼則以酒禮之而已祭統所記獻之屬莫重於祼者也

圭璧類

周禮大宗伯以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黄琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以元璜禮北方典瑞四圭有邸以祀天旅上帝兩圭有邸以祀地旅四望禮書曰要之蒼璧禮天冬至之

郊也四圭有邸非必冬至之郊也黃琮禮地夏至之祭也兩圭有邸非必夏至之祭也冬至用蒼璧夏至用黃琮非冬至則四圭非夏至則兩圭

圭璧以祀日月星辰

周禮玉人大璋說者曰瓚也下同中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸黃金勺青金外朱中鼻寸衡四寸有繅天子以巡狩宗祝以前馬璋邸射素功以祀山川邸射剡而出也

典瑞曰祼圭用瓚以肆先王玉人之事祼圭尺有二寸

有瓚以祀廟 禮書曰天地之神無所用祼故典瑞祼圭止於肆先王玉人祼圭止於祀廟則天地無祼可知郊特牲曰周人尚臭祼用鬯鬱合鬯臭陰達於淵泉灌以圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也明堂位曰灌用玉瓚大圭祭統曰君執圭瓚祼尸大宗執圭瓚亞祼此諸侯用圭瓚之禮也周衰禮廢而臧文仲以鬯圭如齊告糴豈知先王之意哉

圭幣類

周官小行人合六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥
以繡璜以黼此朝覲之用幣者也大宗伯禮天地四方
皆有牲幣各放其器之色此禮天地四方之用幣也太
宰祀之日贊玉幣爵之事享先王亦如之此宗廟之用
幣者也肆師曰大祀用玉帛牲牷鄭注大祀謂天地宗
廟也則天地宗廟皆用幣無疑矣公食大夫侑以束帛
而庭實以皮大夫相食以束錦此食有侑幣也春秋虢
公晉侯朝王享醴命之宥皆賜玉五瑴馬三匹秦后子

享晉侯歸取酬幣終事八反魯侯享范獻子莊叔執幣此享有酬幣也燕禮用幣之文特鹿鳴之詩曰既飲食之又實幣帛以將其厚意此燕有酬幣也

群書考索卷三十六

欽定四庫全書

子部

羣書考索卷三十七八

詳校官中書臣竇汝翼

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣王家賓

謄錄監生臣朱學濂

羣書考索卷三十七　　宋　章如愚　撰

禮門

鄉飲酒類

鄉飲禮鄉飲酒禮主人朝服就先生而謀賓介賓席牖前南面主人席阼階上西面介席西階上東面衆賓之席皆不屬焉樽兩壺於房戸間玄酒在西設洗於阼階東南主人與賓三揖至於階三讓主人升賓升主人阼

階上當楣北面再拜賔西階上當楣北面答拜主人坐取爵實之賔席前西北面獻賔賔西階上拜主人少退賔進受爵復位主人阼階上拜送爵賔少退薦脯醢五挺賔升席自西方乃設折俎賔坐左執爵祭脯醢奠爵於薦西興賔實爵主人之席前東南面酢主人主人阼階上拜賔少退主人進受爵復位賔西階上拜送爵薦脯醢主人升席自北方設折俎祭如賔禮自席前適阼階上北面坐卒爵興奠爵遂拜執爵興賔西階上答拜主

人坐奠爵於席端主人實觶酬阼階上北面坐奠觶遂拜執觶興賓西階上答拜坐祭遂飲主人實觶賓之席前北面西階上主人進坐奠觶於薦西主人揖降立於階西當西序東面主人以介揖讓升拜如賓禮主人坐取爵於序端主人少退介進北面受爵復位主人介右北面拜送爵少退主人立於西階東薦脯醢介升席自北方設折俎祭如賓禮自南方降席北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興主人介右答拜介授主人爵於兩楹

之間介西階上立主人實爵以酢於西階上介右坐奠爵遂拜執爵興介答拜主人復階揖降介降立於賓南主人西面三拜衆賓衆賓皆答一拜主人揖升坐取爵於西楹下實爵獻衆賓衆賓之長升拜受者三人主人拜送坐祭立飲授主人爵降復位衆賓獻則不拜受爵坐祭立飲每人一獻則薦諸其席主人以爵降奠於篚揖讓升即席設席於堂廉東上樂正先升立於西階東工入升自西階北面坐工歌鹿鳴四牡皇皇者華笙入

堂下磬南北面立樂南陔白華華黍乃間歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀乃合樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采蘩采蘋工告於樂正歌備樂正告於賓司正洗觶升自西階上北面受命於主人主人曰請安於賓司正告於賓司正實觶降自西階北面坐奠觶退拱少立坐取觶不祭遂飲坐奠觶於其所退而立於觶南賓北面坐取俎於西阼階上北面酬主人主人降席立於賓東主人受觶賓拜送於主人之

西主人西階上酬介介立於主人之西如賓酬主人之禮主人揖復席司正升相旅曰某子受酬受酬者降席司正退立於序端東面拜興飲皆如賓酬主人之禮司正降復位使二人舉觶於賓介司正升自西階受命於主人主人曰請坐於賓乃羞無筭爵賓出奏陔主人送於門外再拜

後漢永平二年郡縣行鄉飲酒於學校祀先聖先師周公孔子牲以犬

晉武帝泰始六年十二月帝臨辟雍行鄉飲酒之禮詔曰禮儀之廢久矣乃令復講肄舊典賜太常絹百匹丞博士及學生牛酒咸寧三年及惠帝元康九年復行其禮

大唐貞觀六年詔曰比年豐稔閭里無事乃有墮業之人不顧家業朋遊無度酣宴是耽危身敗惡咸由於此自非澄源正本何以革茲弊俗可先錄鄉飲酒一卷頒行天下每年令州縣長官親率長幼依禮行之庶乎時

識廉恥人知敬讓開元十八年宣州刺史裴耀卿上疏曰州牧縣宰所主者宣揚禮樂典冊經籍所教者返古還淳上奉君親下安鄉族外州遠郡俗習未知徒聞禮樂之名不知禮樂之實竊見以鄉飲酒禮頒於天下比来惟貢舉之日畧用其儀閭里之間未通其事臣在州之日率當州所管一一與父老百姓勸導行禮奏樂歌至白華華黍南陔由庚等章言孝子養親及物遂性之義或有泣者則人心有感不可盡誣但以州縣久絶雅

聲不識古樂伏計太常具有樂器太常久備和聲請令天下三五十大州簡有性識人於太常調習雅聲仍付笙竽琴瑟之類各三兩事令比州轉次造習每年各備禮儀准令式行稍加勸獎以示風俗

宋朝淳化三年詔有司講求鄉飲酒故事將議舉行命翰林承旨蘇易簡等依古樂章作鹿鳴南陔嘉魚崇丘關雎鵲巢之詩後不果行高宗中興當干戈甫定之餘首詔舉行鄉飲

孔穎達禮記正義云按鄭目錄云名曰鄉飲酒義者以其記鄉大夫飲賔於庠序之禮尊賢養老之義儀禮有其事此記釋其義也但此篇前後凡有四事一則三年賔賢能二則鄉大夫飲國中賢者三則州長習射飲酒四則黨正蜡祭飲酒總而言之皆謂之鄉飲酒有四事者以鄉飲酒義云鄉人士君子尊於房戸之間賔主共之也鄭氏注云鄉人鄉大夫也士州長黨正也君子謂鄉大夫也卿大夫士飲國中賢者亦用此禮又云六十者

坐五十者立侍亦是黨正飲酒之事下又云合諸鄉射是亦州長習射之禮鄭以此參之故知此篇兼有四事鄉則三年一飲州則一年再飲黨則一年一飲所以然者天子六鄉諸侯三鄉鄉二鄉大夫一鄉各有鄉大夫而鄉有鄉學取四鄉之中致仕大夫爲父師致仕之士爲少師在於學中名爲鄉先生教於鄉中之人謂鄉學每年入學三年業成必升於君若天子鄉則升學士於天子若諸侯之鄉則升學士於諸侯凡升之必用正月

於將升之先爲飲酒之禮鄉大夫與鄉先生謀事學生最賢使爲賔次者爲介又次者爲衆賔此鄉大夫爲主人與之飲酒而後升之故周禮鄉大夫職云三年則大比考其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其吏與其衆寡以禮禮賔之故鄭云古者年七十而致仕老於鄉里大夫名曰父師士名少師而教學焉常知鄉人之賢者是以大夫就而謀之賢者以爲賔其次以爲介又其次爲衆賔而與之飲酒是亦將獻之以禮禮賔

也若州一年再飲者是春秋習射因而飲之以州長為主人也若黨一年一飲者是歲十二月因於大蜡祭而黨中於學飲酒子貢觀蜡是也亦黨正為主人也鄭云古者年七十至國禮禮賓之也出鄭氏注儀禮鄉飲酒篇

鄉飲酒之義主人拜迎賓於庠門之外入三揖而後至階三讓而後升所以致尊讓也盥洗揚觶所以致潔也拜至拜洗拜受拜送拜既所以致敬也鄭氏云庠鄉學

也州黨曰序正義曰此謂卿大夫故迎賔於庠門外若州長黨正則於序門外也拜至謂賔與主人升堂之後主人於阼階之上北面再拜也拜洗謂洗爵而升賔於西階上拜受受爵也拜送者主人於阼階上拜送爵也拜既者賔飲酒盡而拜也

鄉飲樂工入升歌三終主人獻之笙入三終主人獻之間歌三終合樂三終工告樂備遂出注云工謂樂正也正義云升歌三終者謂升堂歌鹿鳴四牡皇皇者華每一

篇而一終也笙入三終者謂吹笙之人入於堂下奏南陔白華華黍每一篇一終也主人獻之者謂獻笙入也間歌三終者間代也謂笙歌已竟而堂上與堂下更代而作也堂上人先歌魚麗則堂下笙由庚此爲一終又堂上歌南有嘉魚則堂下笙崇丘此爲二終又堂上歌南山有臺則堂下笙由儀此三終也合樂三終者謂堂上下歌瑟及笙並作也若工歌關雎則笙吹鵲巢合之若工歌葛覃則笙吹采蘩合之若工歌卷耳則笙吹采

蘋合之所引篇名出儀禮鄉飲酒篇　儀禮鄉飲酒云工四人二瑟瑟先相者二人注云四人大夫制也二瑟二人鼓瑟則二人歌也相扶工也衆賓之少者爲之每工二人工瞽矇也　疏云大射射侯禮諸侯禮而云六人故知四人者大夫之制若然士當二人天子當八人爲差　儀禮鄉飲酒云乃合樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采蘩采蘋注云此六篇者教之原故國君與其臣下及四方之賓燕用之合樂也小雅爲諸侯之樂大

雅頌爲天子之樂鄉飲酒升歌小雅禮盛者可以進取也　儀禮鄉飲酒云鄉樂惟欲注云鄉樂周南召南六篇之中惟所欲作不從次也不歌鹿鳴魚麗者辟國君也疏云鄉樂周南召南者上注以二南爲鄉大夫之樂小雅爲諸侯之樂故知二南也

賓客酒漿周官酒人共賓客之禮酒飲酒而奉之賓客之陳酒亦如之漿人掌六飲水漿醴涼醫酏而共賓客之稍禮詩曰我姑酌彼金罍所以勞於人臣也易曰樽

酒箴貳所以納誠素之約也禮曰飲酒至於無筭所以極賓主之懽也

水漿禮書曰周禮酒正四飲清醫漿酏而無水醴凉漿人六飲水漿醴凉醫酏而無清内則有醴清糟酏漿醷濫而無水凉醫玉藻有水漿酒醴酏而無凉醫者鄭氏曰清謂醴之泲者則酒正之清與漿人之醴一也内則重醴稻醴清糟黍醴清糟粱醴清糟三醴則糟之濁者也醴内則所謂或以酏爲醴内則所謂黍酏也醫内則

所謂醷也凉內則所謂濫也水凉之味薄非酒正之所辨酒在飲中非用漿人之法內則無水凉亦以其薄而畧之也

大飲蒸類

大飲蒸月令孟冬之月大飲蒸注云十月農工畢天子諸侯與其羣臣飲酒於大學以正齒位謂之大飲黨正職曰國索鬼神而祭祀則以祀屬民而飲酒於序以正齒位亦謂此時也詩云十月滌場朋酒斯饗曰殺羔羊

躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆是頌大飲之詩也正義云案此大飲烝是天子之禮詩豳風躋彼公堂是諸侯之事是諸侯之禮故云天子諸侯與羣臣也烝謂有牲體為俎者案國語云王公大飲則有房烝此既大飲饗禮當用房烝半體之俎也黨正云國索鬼神謂蜡祭也與此同月

射類

射禮記射義篇正義云案鄭目錄云名曰射義者以其

記燕射大射之禮觀德行取於士之義此於別錄屬吉禮案此篇中有鄉射又云不失鵠正然則鄉射賓射俱有之矣今目錄惟云燕射大射者但此篇廣說天子諸侯大射之義不專於鄉射賓射燕射故鄭目錄特舉大射燕射也　射之所起起自黃帝故易繫辭古者弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽文世本云揮作弓夷牟作矢注揮夷牟黃帝臣是弓矢起於黃帝虞書云侯以明之是射侯見於堯舜夏商無文周則

具矣　正義云凡天子諸侯及卿大夫禮射有三一爲大射是將祭擇士之射二爲賔射諸侯來朝天子入而與之射或諸侯相朝而與之射三爲燕射謂息燕之射其士無大射故司裘云大射惟言王及諸侯卿大夫不及於士故鄭注云士不大射士無臣祭無所擇也故射人云士射豻侯二正是士有賔射也鄉射記云士有侯畫以鹿豕是士有燕射矣　又有州長射於州序之禮其侯並同賔射之法禮記正義　又有主皮之射凡主

皮之射者有二一是卿大夫從君田獵班餘獲而射書傳云凡祭取餘獲陳於澤然後卿大夫相與射也鄭注鄉射云主皮者無侯張獸皮而射之主於獲也二是庶人主皮之射鄭注周禮至庶人無侯張皮而射是也禮記正義　又有習武之射故司弓矢云弧矢以射甲革椹質者是也樂記曰貫革穿革甲也考之國語有三革之制則射革非特甲也　古者祈子帶弓韣生子垂弧其成童也教以射其貢之也試以射則射豈君子之所

可忽耶然則弧矢之作始於黄帝侯以明之見於虞書至周弓之别有六矢之别有八侯之别有三皮侯五采侯獸侯侯之别有三則大射賔射燕射之侯也士無大射而有賔射燕射庶人無賔射燕射特有主皮之射而已周官司裘於王共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯共熊侯豹侯卿大夫共麋侯皆設其鵠此大射之侯也梓人所謂張皮侯而棲鵠則春以功是也射人以射法治射儀王射三侯五正諸侯射二侯三正卿大夫射一侯二

正士射豻侯二正此賔射之侯也梓人所謂張五采之侯則遠國屬是也鄉射記曰凡侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士皮侯畫以麋豕此燕射之侯也梓人所謂張獸侯以息燕是也大射之侯用虎熊豹麋之皮飾其側而中又制皮以為鵠賔射之侯亦虎熊豹麋之皮飾其側而中畫五色朱白蒼黃玄以為正燕射之侯則畫熊麋虎豹鹿豕之形以象鵠此三射之別也　通典曰按易庖犧氏弦木為弧剡木為矢

弧矢之利以威天下射義曰男子以桑弧蓬矢六射天地四方者男子之所有事也是故周制諸侯歲獻貢士於天子試之射宮其容體比於禮其節比於樂而中多者得與於祭數與於祭而君有慶益以地其容體不比於禮其節不比於樂而中少者不得與於祭數不與於祭而君有責削以地是以諸侯君臣盡志於射以習禮樂天子將祭必先習射於澤澤者所以擇也又曰射之爲言者繹也繹者各繹己志也故心平體正持弓矢審

固則射中矣射有三焉一曰大射天子將有郊廟之事與其来朝諸侯及畿内諸侯王之子弟卿大夫士及諸侯所貢之士行之三公將有宗廟之事與其卿大夫及公之子弟卿大夫所選鄉中之俊者行之孤卿大夫將有宗廟之事亦率其家臣而行之二曰賔射謂列國諸侯来朝於王或諸侯自相朝聘或孤卿以下禮賔而射謂之賔射皆行之於朝或行於廟三曰燕射天子諸侯無事之日燕息縱適或勞燕来朝聘使之賔或復自與

己臣共相勞息若天子諸侯之射則先行燕禮以明君臣之義鄉大夫則先行鄉飲之禮以明長幼之序夫三射者貴其容體比於禮其節合於樂故謂之禮射其樂天子以騶虞爲節諸侯以貍首爲節卿大夫以采蘋爲節士以采蘩爲節騶虞者樂官備也貍首者樂會時也采蘋者樂循法也采蘩者樂不失職也故明乎其節之志以不失其事則功成而德行立無暴亂之禍而國家安故曰射者所以觀德也白虎通曰天子射百二十步

諸侯九十步大夫七十步士五十步所以明尊者所服遠卑者所制近也按鄭玄說射禮入嘉禮今按五帝三王之時天下萬國迭相征伐士之志藝以射爲首是以我國家開元中修五禮以射禮入軍禮焉古者天子之大射曰射侯者射中則能服諸侯以下中之則爲諸侯君臣盡志於射以習禮而以流亡者未之有也孔子曰君子無所爭必也射乎揖讓而升下而飲其爭也君子斯之謂歟

大射古者天子以射選諸侯卿大夫士正義曰此非專以射而選但既爲諸侯卿大夫士又考其德行更以射辨其才藝高下也　又云古者天子之制諸侯歲獻貢士於天子天子試之於射宮其容體比於禮其節比於樂而中多者得與於祭其容體不比於禮其節不比於樂而中少者不得與於祭數與於祭而君有慶數不與於祭而君有讓數有慶而益地數有讓而削地故曰射者射爲諸侯也注云歲獻獻國事之書及計偕物三歲

而貢士舊說云大國三人次國二人小國一人正義云中多者得與於祭此謂大射也　又云爲人父者以爲父鵠爲人子者以爲子鵠爲人君者以爲君鵠爲人臣者以爲臣鵠故射者各射己之鵠故天子之大射謂之射侯射侯者射爲諸侯也射中則得爲諸侯射不中則不得爲諸侯注云大射將祭擇士之射也正義云凡射大射則皮侯賓射則五采侯燕射則獸侯惟大射則有鵠鵠則上下俱同無君臣父子之别以爲父鵠者謂升

射之時既身爲人父則念之云所射之鵠是爲人父之鵠中則任爲人父不中則不任爲人父故爲人父者以爲父鵠以下倣此各射己之鵠者謂衆射之人雖共射一鵠各射己所主之鵠也天子大射謂之射侯者言天子所射之物謂之射侯舉大射言之其實賔射燕射皆謂之射侯射中得爲諸侯者謂數有慶賜地得久爲諸侯也射不中不得爲諸侯者數被責不得久爲諸侯也正義云其侯天子大射則射皮侯故考工記云張皮侯而

棲鵠則春以功又司裘職云王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠畿内諸侯大射則張熊侯豹侯故司裘職云諸侯則共熊侯豹侯設其鵠是也若畿外諸侯大射亦張三侯一曰大侯鄭注云天子熊侯謂以熊皮飾之二曰糝侯鄭注云糝雜也豹鵠而麋飾三曰豻侯鄭注云豻故犬皮飾若畿内卿大夫射麋侯故司裘云卿大夫則共麋侯是也畿外卿大夫射侯無文於諸侯既得三侯其卿大夫降君一等則糝侯豻侯也其大射之侯皆

有鵠也其鵠則三分侯中而居其一謂之鵠者取名於鳱鵠鳱鵠小鳥而難中是以中之爲儁亦取鵠之言較較者直也則是但取其名非是實鳥也　射義云天子將祭必先習射於澤澤者所以擇士也已射於澤而後射於宮射中者得與於祭不中者不得與於祭不得與於祭者有讓削以地得與於祭者有慶益以地注云澤宮名也士謂諸侯朝者諸臣及所貢士也諸侯有慶者先進爵有讓者先削地正義云非惟祭而擇士餘射亦

在其中選士於澤不射侯也但試武而已士謂諸侯朝者諸臣及所貢士者以其助祭故知此等之人其射宫則天子在廟也　鄭氏注周禮司裘曰大射者爲祭祀射王將有郊廟之事以射擇諸侯及羣臣與鄉國所貢之士可以與祭者諸侯卿大夫將祀其先祖亦與羣臣射以擇之侯者其所射也以虎熊豹麋之皮飾其側又方制之以爲𩫏音準謂之鵠著於侯中所謂皮侯王之大射虎侯王所自射也熊侯諸侯所射豹侯卿大夫以

下所射諸侯之大射熊侯諸侯所自射豹侯羣臣所射卿大夫之大射麋侯君臣共射焉凡此侯道虎九十弓熊七十弓豹麋五十弓列國之諸侯大射大侯亦九十糝七十豻五十鄭司農云鵠鵠毛也方十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正四寸曰質𤣥謂侯中之大小取數於侯道鄉射記曰弓二寸以為侯中則九十弓者侯中廣丈八尺七十弓者侯中廣丈四尺五十弓者侯中廣一丈尊卑異等此數明矣考工記曰梓人為侯廣與崇方參

分其廣而鵠居一焉然則侯中丈八尺者鵠方六尺侯中丈四尺者鵠方四尺六寸大半寸侯中一丈者鵠方三尺三寸少半寸也疏言凡此侯道虎九十弓至五十弓並約鄉射記案鄉射記云侯道五十弓案大射大侯糝侯豻侯直言九十七十五十不云弓故注鄉射記云大侯九十弓糝侯七十弓豻侯五十弓燕射鄉射侯有弓字則大射所云九十者九十弓七十者七十弓五十者五十弓可知也列國之諸侯大射大侯亦九十糝七

十豻五十者大射所云是也　射人又云王大射則以
貍步張三侯鄭氏注云亙謂貍善搏者也行則止而擬
度焉其發必獲是以量侯道法之也侯道者各以弓為
度九節者九十弓七節者七十弓五節者五十弓列國
之君大射亦張三侯數與天子同三侯者虎熊豹也
射人云祭侯則為位與太史數射中佐司馬治射正祭
祀則贊射牲疏云案大射禮使服不氏負侯將祭侯之
時先設位於侯西北服不氏於位受得獻訖乃於侯所

北面祭侯　大射諸侯禮謂之司射天子謂之射人周禮疏　儀禮大射儀云大射之儀君有命戒射宰戒百官有事於射者射人戒諸公卿大夫射司士戒士射與贊者注云將有祭祀之事當射宰告於君君乃命之宰天子冢宰治官卿也作大事則掌以君命戒百官司士掌國中之士治凡其戒命皆司馬之屬也贊佐謂士佐執事不射者疏云鄭目錄云名曰大射者諸侯將有祭祀之事與其羣臣射以觀其禮數也周禮太宰職云掌

百官之誓戒此言宰戒百官其事同故鄭以天子冢宰言之其實諸侯天官冢宰地官司徒兼之　又云司馬命量人量侯道與所設令注云量人司馬之屬掌量道巷塗數者量侯道謂去堂遠近也容謂之乏所以為獲者之禦矢疏言此云乏周禮云容以其容身故得禦矢言之言矢於此匱乏之不去也　又云釋獲者東面於中西坐先數右獲二算為純一純以取實於左手十純則縮而委之　又云樂正命太師曰奏貍首閒若一注云

貍首曾孫侯氏是也間若一者間其聲之疏數

宋朝淳化大射圖五年九月中書門下獻大射圖先是

上有意於大射詔有司講求典故自周官射禮及開元

開寶禮斟酌損益草定其儀大約如朝謁元會之禮

興國習射水心殿興國九年二月駕幸後園習射中的

者五乙丑又召近臣賞花後圃因習射水心殿宰相宋

琪等各以應制詩上進上吟咏久之壬申又幸含芳園

習射中的者四時僞主劉繼元李煜等皆侍坐淳化元

年射後苑二年射玉津園六年二月射瓊林苑三年正月射迎春苑

燕射射義云古者諸侯之射也必先行燕禮卿大夫士之射也必先行鄉飲酒之禮故燕禮者所以重君臣之義也鄉飲酒之禮者所以明長幼之序也　梓人云張獸侯則王以息燕及儀禮鄉射記云天子熊侯白質之等皆燕射之侯也周禮疏

賓射周禮射人掌國之三公孤卿大夫之位三公北面

孤東面卿大夫西面其贄三公執璧孤執皮帛卿執羔

大夫鴈注云位者將射始入見君之位不言士者此與

諸侯之賓射士不與也　射人云王以六耦射三侯三

獲三容樂以騶虞九節五正諸侯以四耦射二侯二獲

二容樂以貍首七節三正孤卿大夫以三耦射一侯一

獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射豻侯一獲一

容樂以采蘩五節二正注云謂之三侯者五正三正二

正之侯也二侯者三正二正之侯也一侯者二正而已

此皆與賓射於朝之禮也考工梓人職云張五采之侯五采即五正之侯也正之言正也射者内志正則能中焉畫五正之侯中朱次白次蒼次黄玄居外三正損玄黄二正去白蒼而畫以朱緑令之儒家云四尺曰正二尺曰鵠鵠乃用皮其大如正此說失之矣九節七節五節者奏樂以爲射節之差也疏曰言容者據唱獲者容身於其中據人而言梓人云張五采之侯則遠國屬及此五正之等皆賓射之侯也鄭氏注儀禮大射儀云正

亦鳥名也齊魯之間名題肩爲正正鵠皆鳥之捷黠者

禮記正義云天子賓射用五正三正二正之侯畿内諸侯賓射用三正之侯卿大夫用二正之侯士亦用二正之侯又飾以豻畿外諸侯以下賓射其侯無明文大射諸侯既同天子張三侯則賓射亦同天子用五正三正二正之侯其卿大夫射亦三正二正之侯士射二正之侯若五正者同虎侯九十弓三正者同熊侯七十弓二正者同豹侯五十弓

鄉射鄉射謂鄉大夫貢賢能之後行鄉射之禮而詢衆庶故鄉大夫職云獻賢能之書於王退而以鄉射之禮五物詢衆庶是也禮記正義

儀禮鄉射禮主人戒賓賓出迎再拜主人答拜乃請無介乃席賓南面東上衆賓之席繼而西注云主人州長也鄉大夫若在焉則稱鄉大夫也不謀賓者時不獻賢能事輕也周禮鄉老及鄉大夫獻賢能之書於王退而以鄉射之禮五物詢衆庶亦用此禮射而詢衆庶乎疏云州長春獻以禮會民

而射於州序之禮謂之鄉射者州鄉之屬鄉大夫或在焉不改其禮射禮於五禮屬嘉禮也案鄉大夫是諸侯之鄉大夫則此州長亦諸侯之州長以士爲之若天子州長中大夫爲之鄉飲酒之禮有介二人以輔賓此無介者主於射序賓之禮畧故無介以輔賓也　又云工四人二瑟笙入立於垂中西面乃合樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采蘩采蘋　又云司正爲司馬注云兼官也司正爲涖酒爾正義云不煩餘官也　又云樂正

東面命太師曰奏騶虞間若一　又云大夫與則公士為賓注云不敢使鄉人加尊於大夫也公士在官之士鄉賓主用處士　儀禮鄉射云凡侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕凡畫者丹質注云此所謂獸侯也燕射則張之鄉射及賓射當張采侯二正而記此者天子諸侯之燕射各以其鄉射之禮而張此侯由是之焉君畫一臣畫二陰陽奇耦之數也丹質者賓射燕射之侯皆畫雲氣於側以為

飾必先以丹采其地 鄉射云鄉侯上个五尋上个謂最上幅也上幅用布四丈中十尺方者也用布五尺考工記曰梓人爲侯廣與崇方謂中也侯道五十弓弓二寸爲侯中言侯中乃取數也量侯道以爲貍步而云弓者侯之所取數宜於射器也倍中以爲躬躬身也謂中之上下幅也用布各二丈倍躬以爲左右舌謂上个也居兩旁謂之个左右出謂之舌下舌半上舌半者半其出於躬者也用三丈所以丰上舌者侯人之形類也

上个象臂下个象足張臂八尺張足六尺五八四十五

六三十以此爲率也

箭籌八十箭篠籌也算八十者畧以十耦爲正貴全數

周鄉射鄉大夫之職以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞鄭司農云和謂閨門由行也容謂容貌也漢甘露石渠議黄門侍郎臨奏鄉射合樂大射否何也諸儒各以所見對韋玄成曰鄉人無樂故合之朝廷君臣固有樂矣時以爲然

射服司服王祀先公饗射則驚冕賈公彥曰王饗食在廟故服驚冕大射在西郊虞庠亦服驚冕燕射在寢則朝服賓射在朝則皮弁服然王燕以朝服則燕亦皮弁也

射樂射義曰騶虞樂官備也貍首樂會時也采蘋樂循法也采蘩樂不失職也然則王射以騶虞大夫之鄉射亦以騶虞者鄉射之詢衆庶也亦欲官備於天子也鄉射合樂大射不合樂者鄉射屬民欲同其意故合樂大

射擇士與祭欲嚴其事故不合樂　射義云天子以騶虞爲節諸侯以貍首爲節卿大夫以采蘋爲節士以采蘩爲節騶虞者樂官備也貍首者樂會時也采蘋者樂循法也采蘩者樂不失職也正義云此節明天子以下射禮樂章之異騶虞者歌騶虞之詩射人云騶虞九節貍首者歌貍首也射人云貍首七節采蘋采蘩者射人云皆五節案鄉射注云五節歌五終四節四拾其一節先以聽也若然則九節者五節先以聽七節者三節先

以聽皆以四節應乗矢拾發也樂官備者謂射一發而得五豝喻得賢人多賢人多則官備樂會時者諸侯不来朝射其首是樂會及時也　射義云故詩曰曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御於君所以燕以射則燕則譽言君臣相與盡志於射以習禮樂也注云此曾孫之詩諸侯之射節也四行者獻賓獻公獻卿獻大夫乃樂作而射也正義曰諸侯射以貍首之篇謂今詩文無貍首射義有載曾孫之詩故知是貍首

也

射侯射人祭侯則爲位祭侯獻獲者獻獲謂射中者射中則獻也其祝則天子之禮曰惟若寧侯毋或若汝不寧侯不屬於王所故抗其射汝强飲强食詔汝曽孫諸侯百福諸侯以下之祝不可考也其薦俎則鄉射大射薦有脯醢俎有折脊脅肺臑天子之禮不可考也獲者北面受爵司馬西面拜送爵然射人祭侯爲位則三祭與獲者受爵之位鄉射記獲者之俎皆有祭則脊脅肺臑

皆有祭也

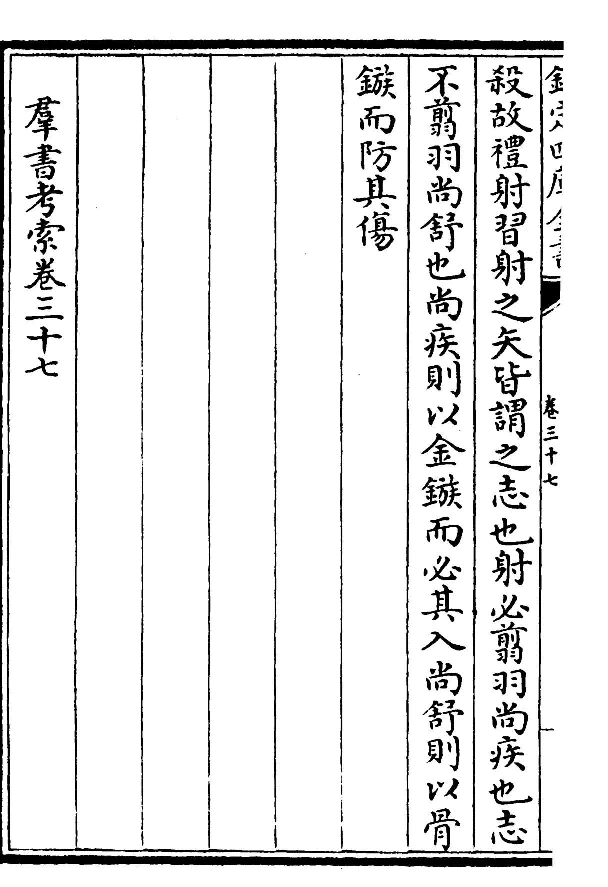
射地天子諸侯皆燕射在國又天子賓射在朝亦在國士大夫燕射賓射不在國大夫亦得行大射雖無郊學亦不得在國是以孔子爲鄉射於矍相之圃是其一隅也

射中君國中射則皮中於郊則閭中於境則虎中大夫射則兕中士則鹿中惟君有射於國中而燕射大射賓射異中大夫士射必於郊而燕射賓射同中　後漢明

帝永平二年臨辟雍行大射之禮晉咸康五年行鄉射之禮依周制唐制皇帝射於射宮三月九日賜百寮射貞觀五年三月三日賜文武五品以上射於武德殿本朝淳化中參酌古禮爲射圖如朝謁元會之制開樂架設熊虎侯

弓矢易曰弦木爲弧剡木爲矢書曰和之弓垂之竹矢周禮司弓矢掌六弓四弩八矢之法凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰凡矢枉矢絜矢利火射用諸城守車

戰殺矢鍭矢用諸近射田獵矰矢茀矢用諸弋射常矢庳矢用諸散射古者射矢之材以木若竹弓以木爲上以竹爲下矢以竹爲常以楛爲異弓材謂之榦矢材謂之藁弓之長短視人之形體弓之强弱因人之志氣矢之安危以濟人之强弱往體寡來體多者王弓弧弓也詩之彤弓是也往體多來體寡者夾弓庾弓也往體來體若一唐弓大弓也詩之彤弓是也　爾雅曰金鏃翦羽謂之鍭骨鍭不翦羽謂之志君子志於中而不志於



殺故禮射習射之矢皆謂之志也射必翦羽尚疾也志不翦羽尚舒也尚疾則以金鏃而必其入尚舒則以骨鏃而防其傷